



LAM Family



www.bestinks.eu · info@bestinks.eu

Laminazioni liquide di Alta Qualità altamente flessibili, l'ideale per banner, tende e tessuti. Alta protezione dai raggi UV, dalle ossidazioni e dalle abrasioni.

SEMPLICE · INODORE · ELEVATA PROTEZIONE: Le laminazioni liquide a **base acqua** Bestinks **forniscono un'elevata protezione ai raggi UV e un netto miglioramento delle immagini stampate.** Inoltre, estendono la durata, la resistenza all'abrasione e prevengono lo scolorimento delle stampe senza influire sulla stabilità dimensionale o sulla flessibilità del materiale. Si tratta di un rivestimento in uretano trasparente, estremamente resistente, a base acqua. Formulato per proteggere le immagini digitali applicate su vinile, cartelloni pubblicitari a trasferimento elettrostatico e carta da parati stampata digitalmente. Questo rivestimento può ridurre al minimo gli effetti della fotodegradazione e prolungare la durata e la durata complessiva della combinazione di supporto e inchiostro. Disponibile in una versione lucida, BEST LAM G, e una versione semilucida, BEST LAM SG. Le laminazioni liquide Bestinks possono essere essiccate all'aria o polimerizzate e sono **facilmente applicabili con pennello, rullo, spruzzo o applicatori automatizzati.** Vedi dettagli nella pagina seguente.

**LIQUID
LAM**

BEST LAM G



For Solvent Base Print



1lt. Bottle / 5lt Tank



Glossy Finishing

**LIQUID
LAM**

BEST LAM SG



For Solvent Base Print



1lt. Bottle / 5lt Tank



Semi-Glossy Finishing

Descrizione del prodotto

La Laminazione BEST-INKS Best Lam è stata sviluppata per proteggere le stampe digitali dall'abrasione, dall'acqua, dall'alcool e per migliorare la resistenza all'esterno delle stampe digitali mantenendo invariata la flessibilità delle stampe stesse. Al fine di garantire un'ottima resistenza alla luce ed all'esterno la vernice contiene sia un assorbitore di raggi UV sia un bloccante di raggi UV riducendo al massimo l'assorbimento di raggi ultravioletti. Questa vernice non solo protegge i colori ma dona anche brillantezza ed effetto bagnato alle stampe risaltandone l'immagine. Queste caratteristiche, insieme ad un notevole vantaggio economico, rendono la laminazione liquida molto conveniente e funzionale rispetto al film plastico di laminazione.

Compatibilità

Questa vernice è stata studiata per essere utilizzata con una combinazione inchiostro/materiale non sensibile all'acqua. Può essere utilizzata sui più svariati supporti utilizzati in stampa digitale come Canvas resistenti al acqua, Banner, Pvc, tela, carta ecc. Può essere utilizzata per sovrastampare tutti gli inchiostri a base solvente e alcuni sistemi di stampa a base acquosa (dopo prova)

Metodi di Applicazione

NB: le stampe devono essere perfettamente asciutte prima di applicare la laminazione. Consigliamo di agitare il prodotto prima dell'uso. Si consiglia sempre di completare dei test interni prima di procedere con produzioni industriali. La vernice può essere applicata a **Pennello**: usare un pennello appropriato - **Rullo**: usare un rullino appropriato e applicare con leggera pressione - **Spray**: usare un apposito vaporizzatore.

Applicazione manuale: utilizzare un pennello da 1/4 di e un rullo adeguato per le migliori prestazioni su grandi superfici. Per piccole aree pittoriche o stampe digitali, è meglio spazzolare utilizzando un pennello in schiuma espansa da 4 pollici o un tampone in schiuma. Caricare sempre l'applicatore con la massima quantità di rivestimento possibile e applicare con una leggera pressione. Ciò impedirà la formazione di bolle. Applicazione troppo vigorosa e alta pressione potrebbero produrre una superficie schiumosa.

Applicazione a spruzzo: non utilizzare Wagner o apparecchiature per spruzzatura airless. Questo tipo di attrezzatura applica troppo materiale sulla superficie. Utilizzare le convenzionali attrezzature ad aria. La dimensione della punta dovrebbe essere 0,045"-0,060" con una pressione a 9-12cfm.

Applicazione automatica: per l'applicazione automatica utilizzando una plastificatrice liquida, assicurarsi che il serbatoio sia pieno per almeno 3/4 e con una diluizione massima del 0-10%. Utilizzando più acqua si otterrà una minore protezione. Con una diluizione del 10% e una singola applicazione, lo strato protettivo sarà non superiore a 1/2 mil. Per una protezione completa si consigliano almeno 3 mani di applicazione.

NB: Poiché le applicazioni per questo prodotto possono variare molto, l'utente si assume l'obbligo di testarlo nella sua specifica condizione di applicazione per determinare l'idoneità e si assume tutti i rischi e le responsabilità legati a tale utilizzo.

Prestazioni UV

I risultati dei test mostrano che un valore di un mil (0,001 pollici/25,4 micron) pellicola secca, quando applicato in due applicazioni da 0,5 mil ciascuno, blocca oltre il 90% della trasmissione di luce ultravioletta.

Essiccazione

Generalmente il tempo di essiccazione è di circa 1-2 h ma può essere notevolmente influenzato dal tipo di supporto stampato, dal tipo di inchiostro, dalle condizioni climatiche (umidità relativa, temperatura). Prima di raggiungere la completa asciugatura la vernice può risultare opalina.

Conservazione

Il prodotto deve essere conservato in un luogo asciutto ed in confezione originale a temperatura ambiente (15-30 °C). In queste condizioni la vita del prodotto è di almeno 12 mesi.